

ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA SENESE
E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA
“VITTORIO MEONI”

SIENA – ISRSEC Rivista delle proposte didattiche annuali – Anno V, n°1.



PROPOSTE DIDATTICHE
PER LO STUDIO DELLA STORIA CONTEMPORANEA
A.S. 2019/2020

Contatti

Sede e archivio

via San Marco 90, 53100 Siena

Apertura: da lunedì a venerdì su appuntamento

Segreteria: Aldo Di Piazza

Email istore.siena@gmail.com

Percorsi Museali

Le Stanze della Memoria

Via Malavolti 9, Siena

Responsabile: Laura Mattei

Tel. 338/8062038 email stanzedellamemoria@gmail.com

Attività Didattiche

Responsabile: Riccardo Bardotti

Cell. 338/4874791 email r.bardotti@virgilio.it

1. LE ATTIVITÀ DELLE STANZE DELLA MEMORIA

Le Stanze della Memoria sono un percorso museale di storia del Novecento che lega la storia locale con la storia nazionale attraverso un allestimento che da quest'anno propone un itinerario espositivo rinnovato e un ampliamento dei contenuti. L'inserimento di oggetti e di spazi laboratoriali insieme alla fruizione di informazioni tramite supporti informatici, propongono il museo come un luogo fortemente esperienziale che ha l'obiettivo di fornire spunti di riflessione sulla storia e stimolare interessi, curiosità e connessioni con la storia recente e l'attualità.

Il percorso di visita propone approfondimenti su temi e argomenti che possono essere affrontati attraverso attività sia laboratoriali che seminali sia durante la visita negli spazi laboratoriali sia nella sala didattica.

Alcune proposte:

Visita alle Stanze della Memoria e approfondimento con materiali didattici su
IL PRIMO SQUADRISMO FASCISTA SENESE

A partire dalle fonti presenti nell'allestimento, l'attività prevede la consultazione della banca dati tramite tablet forniti agli studenti all'inizio della visita, schede didattiche, e un'esperienza di riflessione individuale e collettiva attraverso fonti biografiche di noti squadristi senesi.

Durata : minimo 2 ore massimo 4 (da prevedere anche in 2 due incontri)

Costi: 3,00 euro a studente

Visita alle Stanze della memoria e approfondimento con materiali didattici su
PROPAGANDA e MASS MEDIA IERI E EGGI

Il percorso museale offre molti spunti di riflessione sul tema, che si propone di essere ragionato attraverso la consultazione di una rassegna di fonti che esibiscono giornali e riviste del ventennio fascista. L'inquadramento storico fornito tramite i tablet e l'esperienza di lettura di articoli dalla rassegna di fonti e da riviste e quotidiani attuali, sollecita gli studenti a individuare analogie e differenze, contrasti e manipolazioni presenti nei media di ieri e di oggi.

Durata: minimo 2 ore massimo 4 (da prevedere anche in 2 incontri)

Costi: 3,00 euro a studente.

Visita alle Stanze della Memoria e approfondimento con materiali didattici su
COSTRUZIONE DEL CONSENSO DURANTE IL VENTENNIO FASCISTA

La proposta prevede la consultazione delle informazioni fondamentali tramite i tablet che esibiscono fonti documentarie scritte, audiovisive, orali e musicali. L'accesso ad una piattaforma on line fornisce un approfondimento specifico all'argomento con l'appoggio di schede didattiche e di una sintetica pubblicazione da utilizzare anche in classe.

Durata: minimo 2 ore massimo 4 (da prevedere anche in due incontri)

Costi 3,00 euro a studente.

Visita alle Stanze della Memoria e approfondimento con materiali didattici su
STRAGI NAZI-FASCISTE ED ECCIDI IN TOSCANA

L'attività è supportata dalle informazioni fornite durante la visita tramite i tablet e approfondita nell'aula didattica con la visione di materiali informatizzati (schede didattiche, audiovisivi, fonti orali) che forniscono una panoramica delle stragi nazi-fasciste avvenute nel territorio regionale. L'attività si conclude con accenni all'elaborazione della memoria da parte delle comunità colpite dai massacri e fa conoscere alcuni dei luoghi di memoria della Toscana.

Durata: minimo 2 ore massimo 4 (da prevedere anche in due incontri)

Costi 3,00 euro a studente.

Visita alle Stanze della Memoria e approfondimento con materiali didattici su
LE GUERRE COLONIALI

La visita alle Stanze permette di introdurre il tema attraverso il commento alla fonti esibite durante il percorso, successivamente l'approfondimento nella sala didattica propone attraverso materiali informatizzati (schede didattiche, audiovisivi, letteratura antropologica) le tappe dell'avventura coloniale italiana in Etiopia e in Libia, i massacri subiti dalle popolazioni, le conseguenze vissute dall'Italia fino all'epoca attuale.

Durata: minimo 2 ore massimo 4 (da prevedere anche in due incontri)

Costi 3,00 euro a studente.

Visita alle Stanze della Memoria e approfondimento con materiali didattici su
LA GUERRA DI SPAGNA

Il percorso museale delle Stanze dà la possibilità di incontrare alcuni dei protagonisti che parteciparono alla guerra di Spagna sia unendosi alle forze franchiste che antifranchiste. Alcune biografie di questi protagonisti faranno da sfondo alla conoscenza dell'argomento. L'attività si conclude con la visione di un documentario che narra la guerra di Spagna attraverso l'esperienza di coloro che dalla provincia senese partirono per combattere una guerra dalle forti idealità.

Durata 2 ore massimo 4 (da prevedere anche in due incontri)

Costi: 3,00 euro a studente.

Visita alle Stanze della Memoria e approfondimento con materiali didattici su
LA NASCITA DELLA COSTITUZIONE ITALIANA E DI DIRITTI DELLE DONNE

La visita alle Stanze della Memoria permette di focalizzare il ruolo della donna durante i primi anni del Novecento e durante il ventennio fascista. L'attività didattica si svolge durante il percorso museale e prevede dei momenti sosta durante i quali visionare materiali didattici, sostenere giochi di ruolo e commentare brevi dichiarazioni delle donne elette nell'assemblea costituente.

Durata 2 ore massimo 4 (da prevedere anche in due incontri)

Costi: 3,00 euro a studente.

Proposta in collaborazione con l'Auser comunale di Siena

Visita alle Stanze della Memoria e approfondimenti didattici su
GENETICA E RAZZISMO

Tra gli innumerevoli problemi che affliggono oggi l'umanità, rientrano sicuramente a pieno titolo: il razzismo, la violenza (bullismo, mobbing) e le cosiddette devianze sessuali.

Troppo spesso medici, scienziati, giuristi, avvocati hanno cercato di addossare alla genetica la colpa di questi atteggiamenti.

Tramite un programma di divulgazione scientifica, potrà essere possibile discutere e ragionare insieme sulla scarsa consistenza di tali argomentazioni.

La visita alle Stanze introduce l'argomento attraverso i documenti (scritti, audiovisivi, fonti orali) consultabili con i tablet. Successivamente il dott. Renato Scarinci, medico genetista, affronterà nell'aula didattica l'approfondimento di uno o due dei temi sotto elencati, utilizzando slide che presuppongono il coinvolgimento degli studenti in un confronto-dialogo di effettiva partecipazione all'attività.

1 Breve storia della genetica

2 L'evoluzione dell'uomo

3 Genetica e razzismo

4 Genetica e violenza

5 Genetica e sessualità.

Durata 2 ore massimo 4

Periodo: Primo martedì di ogni mese a partire dal mese di ottobre 2019

Costi: 3,00 euro a studente.

Il dott. Renato Scarinci è disponibile ad effettuare l'attività didattica anche all'interno delle classi e concordare con i docenti i tempi ottimali per svolgere una parte o l'intero programma proposto.

La Visita al percorso museale può essere seguita oltre che con i supporti informatici fruibili su tablet, attraverso la partecipazione attiva degli studenti a momenti laboratoriali che verranno sollecitati dall'utilizzo di oggetti e fonti storiche disposti durante l'itinerario di visita. L'obiettivo è quello di calare gli studenti dentro un'epoca e dentro i personaggi attraverso l'utilizzo di oggetti e fonti che stimolano l'immedesimazione e conseguentemente riflessioni confronto e dialogo.

Durata 2 ore

Costi € 3

Biografie

Visita al percorso museale e approfondimento attraverso biografie. La visita alle stanze è proposta da quattro persone vissute nei vari periodi rappresentati nel museo. Sono uomini e donne che hanno lasciato la loro testimonianza orale o scritta (testimonianze contenute oggi nell'archivio storico ISRSEC) e che oggi immaginiamo farci da guida dentro il territorio-museo raccontandoci di sé e della storia vissuta.

Durata 2 ore

Costi € 3

Teatro della Memoria

Narrazioni teatrali a cura di ARES TEATRO Siena

ARES Teatro propone tre titoli del proprio repertorio:

La rana gracida; Il primo palio; La storia del soldato James, legati al tema della guerra di

liberazione.

In alternativa lo spettacolo può essere organizzato presso l'istituto che richiede l'evento purché questo abbia gli spazi e le attrezzature necessarie.

Si prevede un contributo di € 7,00 per ogni spettatore (si richiedono almeno 25 spettatori).

XX

2. LEZIONI A TEMA

L'I.S.R.S.E.C. mette a disposizione esperti, testimonianze e materiali a scuole e istituzioni culturali per effettuare lezioni su argomenti specifici.

Le lezioni si possono tenere presso le istituzioni che ne faranno richiesta. Si richiede, da parte dell'ente ospitante, la predisposizione di un locale munito di lim o proiettore.

Nel caso in cui l'ente ospitante sia una scuola si consiglia, per la buona riuscita dell'evento, una presenza non superiore di cinquanta studenti.

La durata media di ogni lezione è di 60 minuti; gli interventi sono a offerta libera.

Argomenti proposti:

La Grande Guerra: i trattati di Pace e le turbolenze postbelliche.

La lezione analizzerà gli sconvolgimenti, non solo della carta geografica, che caratterizzarono la storia Europea del Primo dopoguerra causando un'insanabile sfiducia nei confronti di gran parte dei Governi democratici dell'Epoca e preparando, di fatto, il terreno per un conflitto ancora più devastante.

Personalità e Storia d'Europa: la nascita delle dittature degli anni Venti-Trenta.

Mussolini, Stalin, Hitler, Franco e altri ancora. Gli anni venti-trenta videro, in buona parte d'Europa, un'acuta crisi dei governi democratici che portò alla nascita di feroci dittature in tutto il nostro continente. Nel corso della lezione verranno analizzati gli strumenti di potere dei leader tirannici dell'epoca.

Personalità e Storia d'Europa: Winston Churchill.

Attraverso gli elementi essenziali della biografia di uno dei protagonisti assoluti della storia europea della prima metà del novecento, la lezione tenderà ad analizzare le principali dinamiche storiche che caratterizzarono quell'epoca.

Giorno della Memoria: Crimini e criminali contro l'umanità tra fughe e processi.

Mai come nel corso del conflitto 1939-1945 i crimini contro le persone inermi furono così numerosi e feroci. Chi erano i colpevoli? Che fine fecero dopo la guerra? La lezione intende ricostruire alcune vicende e biografie essenziali per presentare la vita di donne e uomini che, a un certo punto della propria vita, divennero dei veri e propri mostri per obbedire a un'ideologia criminale.

Il Giorno del Ricordo: Storia del confine nord-orientale dall'unità d'Italia al trattato di Osimo.

Il confine nord-orientale del nostro Paese, a partire dalla Grande guerra, è stato teatro, oltre che di contese politiche, di scontri e orrori. La lezione ricostruirà tali vicende sfruttando la

bibliografia più rigorosa e aggiornata.

L'Italia del secondo dopoguerra: c'era una volta la Democrazia Cristiana
La prima repubblica, quasi sempre, è un argomento poco studiato nelle nostre scuole. La presente lezione intende offrire una chiave di lettura parziale presentando le vicende principali di quello che fu uno dei soggetti politici protagonisti dell'epoca.

La Storia tra memoria, revisionismo, negazionismo e propaganda politica.
Nell'età del libero e immediato accesso alle informazioni, si pone come non mai, il confronto tra opere storiografiche e lavori poco accurati o addirittura con contenuti fuorvianti. La lezione, partendo dalla differenza tra Storia e Memoria, intende fornire alcuni elementi fondamentali per imparare a selezionare opere scientifiche redatte con criteri rigorosi.

Sono inoltre previste lezioni a tema in prossimità del 25 aprile, del 2 giugno e del 28 marzo (anniversario dell'Eccidio di Casa Giubileo).



3. TREKKING SUI LUOGHI DELLA MEMORIA

CASA GIUBILEO (MONTEMAGGIO - MONTERIGGIONI)

LA VISITA, GUIDATA DA UNO DEI RICERCATORI DEL NOSTRO ISTITUTO, RIPORTA SUI LUOGHI IN CUI, IL 28 MARZO 1944, I FASCISTI REPUBBLICANI FUCILARONO 19 PARTIGIANI DEL NOSTRO TERRITORIO.

IL PERCORSO (CHE PUÒ ESSERE DI DURATA VARIABILE, CONCORDATA IN BASE ALLE ESIGENZE DEGLI OSPITI) HA UNA DURATA VARIABILE (MASSIMO 10 KM, MINIMO 2). IN ENTRAMBI I CASI, PUR ESSENDO UN CAMMINO SEMPLICE, IL TRAGITTO È INADATTO A PERSONE CHE HANNO DIFFICOLTÀ MOTORIE.

L'ATTIVITÀ VIENE EFFETTUATA DA MARZO A GIUGNO E PREVEDE UN COSTO DI € 3,00 A PARTECIPANTE ESCLUSI DISABILI E ACCOMPAGNATORI.



4. Corsi di formazione per insegnanti

Decennali del novecento IV edizione
Programma

(per iscriversi si prega di inviare una email con all'oggetto "iscrizione decennali del novecento

2019” e completa di nome, cognome, numero telefonico e istituzione scolastica a istore.siena@gmail.com)

16 ottobre, ore 17-19	1919 – Un anno di tumulti e lotte nell’Italia uscita dalla guerra	Stefano Maggi Università degli studi di Siena
23 ottobre, ore 17-19	1929 – La crisi più grande	Giovanni Gozzini Università degli studi di Siena
30 ottobre, ore 17-19	1939 – Molotov-Ribbentropp: un patto scellerato?	Marcello Flores Storico
6 novembre, ore 17-19	1949 – L’Italia nel Patto atlantico, il Patto atlantico in Italia	Daniele Pasquinucci Università degli studi di Siena
13 novembre, ore 17-19	1959 – L’annuncio del Concilio Vaticano II. La lunga preparazione della riforma cattolica	Massimo Bianchi Università degli studi di Siena
20 novembre, ore 17-19	1969 – L’autunno caldo e la strategia della tensione	Gianni Silei Università degli studi di Siena
27 novembre, ore 17-19	1979 – Inizia l’era Thatcher fra invasione sovietica in Afghanistan e rivoluzione islamica in Iran	Mauro Moretti Università per stranieri di Siena
4 dicembre, ore 17-19	1989 – La caduta del Muro e la fine del secolo breve	Daniele Pasquinucci Università degli studi di Siena

Tutti gli incontri avverranno a Siena presso le Stanze della Memoria, via Malavolti 9.
La partecipazione è gratuita.

